

Referat af Spillemandskredsens Generalforsamling

søndag den 4. marts 2018 kl. 10.00

Kattegatskolen (Østre Skole), Skolebakken 20, 8500 Grenaa

1 – Valg af dirigent: Jørgen Farum

Dirigenten konstaterer, at generalforsamlingen er indvarslet korrekt, hvorefter dagsordenen gennemgås.

2 – Valg af referent: Mette Dyekjær

3 – Formandens beretning:

2017 har i mange henseender været et godt år for Spillemandskredsen.

Landsstævnet i Køge/Stevns gav et pænt overskud, og vores hovedvirksomhed – kurserne – bliver generelt flittigt brugt.

Træf og Generalforsamling 2017 foregik i Hørsholm, hvor Hørsholm Folkedanserforening havde sagt ja til at huse os for en weekend. Foreningen havde skabt rammerne for et flot arrangement. Vi var meget glade for at være der, og der var intet overladt til tilfældighederne. Fantastisk danselyst ved legestuen lørdag aften, - tak for det! Fredag aften var det Michael S. Petersen, der førte os gennem nogle gode melodier, og hele lørdagen stod Michael Graubæk foran orkestret ved workshop og legestue.

På generalforsamlingen søndag blev Birthe Marcussen og Inge Frandsen valgt ind i styrelsen.

Landsstævnet KØST2017 var et godt landsstævne, hvor man havde lagt et flot program, som bl.a. indeholdt "Dansemarathon" – en sjov ide. Der blev alene i den sammenhæng danset over 450 forskellige danse i løbet af stævnet. Anne-Mette Jansen havde gjort et stort stykke arbejde for at få musik siden af stævnet til at hænge sammen.

Spillemandskredsens kurser er – med en enkelt undtagelse – meget søgte. Kursuslederne sørger for, at det er inspirerende at deltage i vores kurser, hvor indholdet er spændende, og undervisningen varetages af gode instruktører. Eneste undtagelse, hvor der er set vigende deltagerantal, er 'Forspillerkurset', der afholdes hvert tredje år.

- Hvis nogen har ønsker om nye kurser eller bestemt emner, som skal indarbejdes i Spillemandskredsens kursusudbud, er man meget velkommen til at give os i styrelsen et praj! Så vil vi tage det med i overvejelserne ved planlægning af kommende aktiviteter.

Elektroniske noder – Vi er næsten i mål med at lægge alle vores noder på nettet! Nodeudvalget har knoklet for at få det sat i værk, og de skal have en stor tak for deres indsats.

Der mangler endnu at blive lavet en søgemaskine, men da nodeudvalget arbejder frivilligt og ulønnet, har vi tid til at vente på luft i deres kalender.

2017 blev også året, hvor det sidste trykte eksemplar af 'Trin & Toner' så dagens lys. Fra januar 2018 vil bladet kun udkomme i elektronisk format.

Derudover er firmaet '**Spillemandskredsens Forlag ApS**' nu endeligt afviklet. Funktionen med salg af nodebøger og div. CD'er m.m. varetages stadig på bedste vis af Lisa Rogild, - ikke længere som et selvstændigt firma, men som en konto under Spillemandskredsens regnskab.

DGI, Folkedans Danmark og Spillemandskredsen – De tre organisationer samarbejder p.t., når der afholdes NORDLEK og Barnlek, men der har i 2017 været drøftet muligheder for andre fælles tiltag i fremtiden, så samarbejdet kan udvides.

Anne-Grete Jensen er vores repræsentant ved møderne i Nordlek-samarbejdet, som hun har været det de foregående år. NORDLEK 2018 finder sted i Falun, Sverige.

En stor TAK skal lyde til alle jer, der hjælper, arbejder og bakker op om Spillemandskredsen, det være sig styrelsesmedlemmer, kursusledere, hjælpere ved landsstævner osv. – Det er disse ildsjæle, der får det hele til at hænge sammen.

Efter flere spørgsmål og uddybende svar blev formandens beretning godkendt.

4 – Fremlæggelse af regnskab

Pga. sygdom er det formanden, der fremlægger regnskabet.

Det meddeles, at det fremlagte regnskab af forskellige indtrufne omstændigheder ikke er revideret, men da dette ikke er et krav iht. Spillemandskredsens vedtægter, fremlægges regnskabet alligevel til godkendelse af generalforsamlingen. Der vil efterfølgende blive foretaget revision.

Ingolf fremlægger regnskabet med fokus på nøgletal.

Efter flere spørgsmål og uddybende svar godkendes regnskabet på betingelse af, at det efterfølgende revideres uden anmærkninger.

NOTE Årsregnskabet er den 11. marts 2018 blevet revideret uden anmærkninger og underskrevet af de 2 revisorer Regnar Staugaard og Henning Andersen

5 – Behandling af indkomne forslag: Ingen indkomne forslag.

6 – Fastsættelse af kontingent (- herunder fremlæggelse af budget):

Styrelsen foreslår uændret kontingent.

Ingolf fremlægger budget.

Efter et enkelt spørgsmål og svar blev forslaget om uændret kontingent samt budget vedtaget.

7 – Styrelsens arbejdsplan for det kommende år

Udgøres af aktiviteter i kursusfolderen, div. samarbejde med andre organisationer samt Nordlek.

8 – Valg af formand

På valg: Ingolf Ryom-Nielsen – GENVALGT

9 – Valg af styrelsesmedlemmer

På valg: Anne-Mette Jansen (ønsker ikke genvalg)

Anne-Grete Jensen (modtager genvalg) – GENVALGT

Forslag fra styrelsen til nyt styrelsesmedlem er Arne Møller, som tilkendegiver via fuldmagt, at han gerne stiller op. Der er ingen yderligere forslag til nyt styrelsesmedlem, hvorfor

Arne Møller er VALGT

10 – Valg af to suppleanter

På valg: Claus Lisberg (modtager genvalg) – GENVALGT

Hanne Eriksen (modtager genvalg) – GENVALGT

11 – Valg af revisor og suppleant

På valg: Henning Søndergaard Andersen (modtager genvalg) – GENVALGT

Erik Nielsen (modtager genvalg) – GENVALGT

12 – Eventuelt

Mange indlæg: efterlysning af skriftligt PR-materiale, promovning/udbredelse af folkemusik-/spillemandsmusikgenren i div. Radiokanaler, kommentarer til den elektroniske version af 'Trin & Toner', problemer med betaling for deltagelse i NORDLEK, flere idéer til afvikling af 'Forspillerkurset'.

En opfordring til, at man fokuserer på det positive! Selvom der ikke spilles megen folkemusik i radioen, er det ikke ensbetydende med, at musikken ikke lever, - der sker en masse – også helt nye, rigtig gode initiativer!

Referent: Mette Dyekjær ✍